**REGULAMIN**

**PRZEGLĄDU SZKOLNYCH ZESPOŁÓW I GRUP TANECZNYCH**

***TANECZNE SHOW - KIEŁPINO 2021***

1. **Uczestnicy konkursu:** uczniowie szkół podstawowych Gminy Kartuzy.
2. **Cel Konkursu:** Kształtowanie i propagowanie kultury fizycznej poprzez taniec sportowy, stworzenie nowych inicjatyw edukacyjnych w zakresie edukacji sportowej oraz popularyzacja tańca.
3. **Termin Konkursu**: **25.11.2021 r.**
4. **Organizator**: Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły w Kiełpinie, Szkoła Podstawowa w Kiełpinie
5. **Adres Organizatora**: Szkoła Podstawowa w Kiełpinie, ul. Szkolna 29, 83-307 Kiełpino,

telefon: 58-694-21-44 lub 58-694-21-82

1. **Terminarz konkursu:**

Swój udział należy zgłosić do **29.10.2021 r**. drogą elektroniczną na adres e-mail:anna-kasprzycka@wp.pl wpisując nazwę zespołu/ grupy, szkołę jaką reprezentuje, kategorię wiekową, ilość uczestników, imię i nazwisko trenera – nauczyciela, opiekuna. W tytule maila proszę wpisać **Przegląd Szkolnych Zespołów i Grup Tanecznych *TANECZNY SHOW - KIEŁPINO 2021*** lub osobiście zgłosić w sekretariacie szkoły.

Warunkiem udziału w PRZEGLADZIE jest nadesłanie prawidłowo wypełnionej **KARTY ZGŁOSZENIA** zespołu/ grupy do dnia **29 października 2021r**

**KARTY ZGŁOSZEŃ** przesłać faksem 58-694-21-44 lub doręczyć osobiście na adres organizatora

**7.** **Konkurs odbywa się w trzech kategoriach wiekowych:**

1. Młodzicy 6-8 lat
2. Juniorzy Młodsi 9-11 lat
3. Juniorzy 12-14 lat
4. O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego uczestnika zespołu.
5. **Ilość osób występujących:** od 3 do 20 tancerzy/tancerek
6. **Formy prezentacji:** Zespoły prezentują jeden układ taneczny.
7. **Zespół/grupę tworzą** uczniowie z tej samej szkoły pod opieką nauczyciela do której uczęszczają uczniowie.
8. **Szkołę może reprezentować** jeden zespół w każdej kategorii.
9. **Wszystkie prezentacje są oceniane w jednej kategorii – taniec**. Uczestnicy mogą wykonywać: breakdance, disco dance, show dance, hip-hop/new style, funky, jazz, taniec współczesny, taniec nowoczesny, dancehall, electric boogie, house, krumping, taniec towarzyski, mambo, salsa lub kompilację kilku.
10. Obowiązuje sędziowanie niejawne.
11. Werdykt jury nie podlega odwołaniu, a rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w tym samym dniu.
12. **Prezentacja i organizacja występu**
13. Prezentacja oceniana jest od momentu jej rozpoczęcia.
14. Czas prezentacji od 1 min do 4 min.
15. Za moment rozpoczęcia prezentacji uważany jest pierwszy dźwięk w przypadku podkładu muzycznego lub rozpoczęcie ruchu przez zawodników.
16. Za moment zakończenia prezentacji uważany jest ostatni dźwięk w przypadku podkładu muzycznego lub zatrzymanie ruchu.
17. W przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania prezentacji nagranie zostaje przerwane.
18. **Podczas występu zabrania się:**
19. wykorzystywania scenografii,
20. wykorzystywania rekwizytów zagrażających bezpieczeństwu uczestników konkursu,
21. używania płynów i innych akcesoriów brudzących i niszczących podłogę, bądź inne części sali oraz jej wyposażenia.
22. W przypadku nie przestrzegania powyższego przepisu, zespół/grupa zostanie zdyskwalifikowana.
23. Podczas występu zawodnicy mogą poruszać się tylko po wyznaczonej przez Organizatora przestrzeni.
24. O wszystkich sprawach mających wpływ na bezpieczeństwo uczestników i sprawowanie opieki podczas przejazdu oraz w czasie trwania konkursu decyduje trener.
25. Odpowiedzialność cywilną za negatywne skutki nie stosowania się do powyższych zasad ponosi trener zawodników lub osoba zgłaszająca go do współzawodnictwa.

**Nagrody**: Komisja Sędziowska przyzna nagrodę główną - **Puchar Burmistrza Kartuz** za najwyższy poziom artystyczny kompozycji tanecznej szkolnemu zespołowi bądź szkolnej grupie tanecznej. Dodatkowo przez Komisję Sędziowską przyznane zostaną puchary za zajecie I, II i III miejsca (Największa Ekspresja Ruchowa**,** Najbardziej Oryginalny Wizerunek**,** Najbardziej Widowiskowa Choreografia) oraz wyróżnienie w kategoriach wiekowych.

Wszystkie zespoły otrzymają pamiątkowe medale za udział, a laureaci w każdej kategorii wiekowej puchary oraz dyplomy.

1. **Uwagi końcowe:**
2. Organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. Należy przywieźć ze sobą dwa nośniki audio CD, pendrive z nagraną muzyką. Prosimy opisać nośniki audio-CD (nazwa zespołu, tytuł utworu).
3. Organizator zapewnia szatnie. Nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione w szatni.
4. Uczestnicy przyjeżdżają i ubezpieczają się na koszt własny lub macierzystej szkoły.
5. Organizator nie zapewnia opieki lekarskiej nad uczestnikami konkursu.
6. Nadesłanie Karty Zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych jego uczestników, trenerów i opiekunów zespołów i grup tanecznych na potrzeby konkursu oraz nieodpłatne wykorzystywanie ich wizerunku do publikowania w Internecie, czasopismach oraz innych formach utrwaleń nadających się do rozpowszechniania (ustawa o ochronie danych osobowych).
7. Organizator decyduje o wszystkich sprawach związanych z konkursem, a nieobjętych niniejszym regulaminem.
8. Zgłoszenie zespołu/grupy tanecznej jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
9. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian postanowień zawartych w Regulaminie Konkursu, ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do Organizatora.

**Uwaga!**

**W sytuacji ogłoszenia nauki zdalnej dopuszcza się przesłanie lub osobiste dostarczenie nagranych prezentacji tanecznych do sekretariatu SP w Kiełpinie.**

WYMAGANIA DOTYCZĄCE (przygotowanych) FILMÓW KONKURSOWYCH.

**• Tytuł filmu konkursowego** , przekazanego do SP w Kiełpinie **musi zawierać dane w następującej kolejności:**

 ✓ **nazwę mini formacji** (zespołu)

✓ **kategorię wiekową** (liczy się rok urodzenia)

Przykład: Kaczuszki, 6-8 lat, młodzicy

• Film konkursowy powinien być nakręcony poziomo i z jednego ujęcia.

 • Film konkursowy może być nagrany na sali treningowej / gimnastycznej. Nie zezwala się na filmy nagrane podczas udziału formacji w innych turniejach.

• Nagranie musi być nowe, nagrane na potrzeby **Przeglądu Szkolnych Zespołów i Grup Tanecznych *TANECZNY SHOW - KIEŁPINO 2021***

 • Na nagraniu powinni być widoczni wszyscy uczestniczy biorący udział w danej prezentacji.

• Prezentacja musi mieć dobrze słyszalny podkład.

• Uczestnicy zobowiązani są do dostarczenia swoich filmów konkursowych w postaci jednego ujęcia. Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaże audio-wideo.

• Niedozwolone jest wstawianie nakładek na filmiki z nazwami zespołów, imionami i nazwiskami czy logotypami.

• Niedozwolone jest wstawianie czołówek/dodatków przed prezentacją ani po jej zakończeniu.

 • Uwaga: filmy konkursowe mogą być nagrywane wyłącznie powszechnie dostępnym sprzętem np.: telefonem, kamerą, aparatem, tabletem.